

Индивидуальный предприниматель Трактирова С.Н..

«УТВЕРЖДАЮ»  
ИП Трактирова С.Н.

\_\_\_\_\_ С.Н. Трактирова  
«01» ноября 2018 г.

**Образовательная программа дополнительного образования**

**«Скорочтение и развитие интеллекта»**

**(возраст 11 – 14 лет)**

г. Тольятти  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	6
3	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	8
4	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	9
5	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	18
6	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	19
7	СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	21
8	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ	22
9	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	26

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного образования «Скорочтение и развитие интеллекта» (возраст 11-14 лет) составлена на основе: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа № 1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Содержание образовательной программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, планируемыми результатами освоения образовательной программы, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения образовательной программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию программы.

Учебный план содержит перечень учебных дисциплин с указанием времени, отводимого на освоение учебных дисциплин, включая время, отводимое на теоретические и самостоятельные занятия.

Программа предназначена для слушателей курса в рамках дополнительного образования и ориентирована на учеников общеобразовательной школы от 11 до 14 лет.

Несмотря на то, что у этой категории слушателей навык чтения уже сформирован, и многие из них читают вслух более 150 слов в минуту и около 180 про себя или около одной страницы печатного текста. То есть на прочтение 1 книги уходит от 4 до 6 часов. Из-за нехватки времени прочтение одной книги может растягиваться на 2-3 недели, поэтому значительная часть информации забывается и теряется. Обучившись техникам скорочтения, можно прочитывать 4-6 страниц в минуту, то есть на одну книгу будет уходить 1-2 часа, при этом повысится процент усвоения информации.

На современном уровне развития информационных технологий сильно изменились скорость подачи информации и способы ее восприятия. В первую очередь значительно увеличились объемы информации, которую мы

ежедневно должны успеть прочитать, чтобы элементарно не отстать от жизни. Одновременно с этим неуклонно возрастающие темпы жизни оставляют для чтения всё меньше времени. Поэтому скорость чтения в наш информационный век становится очень актуальной.

В числе основных принципов скорочтения:

- чтение без регрессий (под этим подразумевается отказ от ненужных возвратов к прочитанному, выработка привычки читать только вперед); средний читатель возвращается к уже прочитанному тексту порядка 10-11 раз для каждых ста слов, что значительно замедляет процесс чтения;

- чтение без внутреннего проговаривания — привычка понимать только то, что было проговорено, значительно ограничивает скорость чтения, поскольку читать можно в несколько раз быстрее, чем говорить;

- расширение периферийного зрения — чем шире периферийное зрение, тем больше букв одновременно видит читающий и тем выше у него скорость чтения; идеальный вариант, когда человек видит всю строку целиком — тогда ему не приходится тратить время на возврат к началу следующей строки (это и есть так называемое чтение по вертикали).

Для эффективного обучения учащемуся школы необходимо читать много литературы, что занимает значительное количество времени. Приобретение навыка скорочтения позволит многократно увеличить объем получаемой информации в сжатые сроки. Также освоение данных методик даст возможность сократить время выполнения домашнего задания, при этом улучшив его качество.

Большинство учеников образовательной школы жалуются на проблемы с памятью. Около 50% курса предусматривают развитие и совершенствование интеллекта, в том числе улучшение всех блоков памяти, мышления, логики и воображения. В конечном итоге происходит значительное увеличение объема памяти.

Для поддержания познавательного интереса у обучающихся занятия проводятся не по строго продуманному плану. Здесь необходимо

разнообразить, варьировать виды деятельности: от индивидуальной работы до работы в парах; от групповой работы до игр.

Неотъемлемой частью учебного процесса являются самостоятельные работы для отработки полученных знаний, которые включают в себя работу дома по заданиям, предлагаемым преподавателем для самостоятельной работы.

К очевидным плюсам программы можно отнести ее тренинговый характер, что подразумевает отсутствие лекций и домашнего задания, так как все техники и методы отрабатываются на занятиях до уровня навыка и остаются с человеком на всю жизнь.

Основные результаты освоения программы:

- Увеличение скорости усвоения информации.
- Повышение качества усвоения информации.
- Общее развитие умственных способностей.
- Повышение объема информации, воспринимаемой без перерыва на отдых и разрядку внимания, увеличение объема одновременно воспринимаемой информации.
- Улучшение и развитие основных параметров внимания: объема, устойчивости, концентрации, распределения, переключения.
- Развитие памяти (кратковременной и долговременной).
- Углубление аналитических способностей, развитие абстрактно-логического мышления, интеллекта.
- Развитие восприятия, образного мышления, интуиции, повышение эмоционально-психологической устойчивости.
- Повышение интереса к учебе.
- Освоение эффективной методики подготовки к экзаменам.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Цель программы**

Увеличение скорости осознанного чтения, комплексное развитие интеллекта, в том числе всех блоков памяти, логического мышления, воображения.

### **Задачи программы**

- увеличение скорости чтения вслух до 180-200 слов в минуту с полным пониманием прочитанного текста;
- значительное повышение скорости чтения про себя (до 4-6 страниц);
- обеспечение условий для комплексного развития интеллекта;
- развитие слуховой памяти;
- развитие зрительной памяти;
- развитие тактильной памяти;
- развитие мелкой моторики;
- развитие логического и арифметико-практического мышления;
- работа над улучшением концентрации внимания, переключения внимания;
- усвоение и отработка техник запоминания и методов работы с текстами;
- методы работы со словарными словами;
- методы работы с числовой информацией.
- развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание;
- формирование практических навыков по скорочтению, умственной и психологической деятельности, умение обобщать навыки по развитию памяти;
- развитие концентрации внимания;
- развитие у обучающихся чувства ответственности, сотрудничества.

- воспитание самостоятельности в работе, потребности в собственной творческой проектной деятельности.

### **Основные принципы организации программы:**

В основе программы лежат следующие принципы:

- Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.
- Здоровьесберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно - гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.

### 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

№ п/п	Дисциплина	кол- во часо в	Количество часов	
			тренинги	самостоятельная работа
1	Модуль 1. Быстрое чтение	70	35	35
2	Модуль 2. Развитие интеллекта	70	35	35
3	Промежуточная аттестация	2	2	-
4	Итоговая аттестация	2	2	-
	Итого	144	74	70



## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

### 1 МОДУЛЬ

#### Скорочтение

Таблица 2

№ п\п	Тема	Виды деятельности
1		Введение в курс. Знакомство со слушателями.
2	Чтение вслух	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>Чтение вслух с моторчиком выполняют до тех пор, пока темп чтения не достигнет 180 слов в минуту</p> <p>Варианты моторчиков:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- вращение;</li><li>- фортепиано;</li><li>- скручивание.</li></ul> <p>Упражнения на увеличения темпа чтения вслух:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнения на развитие моторики;</li><li>2. Артикуляционная гимнастика (2 мин);</li><li>3. Скороговорки (2 мин);</li><li>4. Работа со столбиками</li><li>5. Чтение вслух с моторчиком (7-10 минут).</li><li>6. Пересказ.</li></ol>
3	Чтение про себя	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Шторка. Начинается с первого занятия. Шторкой – закладкой закрываем сверху текст, читаем. Задается темп чтения.</li><li>2. Указка. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш идет через строчку, взгляд охватывает две строки одновременно. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту).</li><li>3. Мгновенное восприятие. Используем слова в 3 столбика. Расположите шторку над словами. Зафиксируйте взгляд на</li></ol>

		<p>первом слове, скачком переведите на второе, затем на третье. Не проговаривайте слова, их необходимо только узнавать. Как можно быстрее передвигайте шторку вниз по столбикам, мгновенно «фотографируя» слова и стараясь их не проговаривать.</p> <p>4. 3 фиксации. Используем слова в 3 столбика. Карандаш, зажатый в 3 пальцах, делает легкое касание-удар на каждом слове (раз-два-три). Взгляд зафиксирован на кончике карандаша и перескакивает со строчки на строчку, не отставая и не забегая, одновременно с ним. Задача: скоординировать движение руки и глаз. Это упражнение поможет научиться делать на строке только 3 фиксации.</p> <p>5. Начало-конец. Карандаш, зажатый в 3 пальцах, делает легкое касание-удар на первом и последнем слове каждой строки (раз-два). Взгляд зафиксирован на кончике карандаша и перескакивает со строчки на строчку, не отставая и не забегая, одновременно с ним. Задача: скоординировать движение руки и глаз. Это упражнение поможет научиться делать на строке только 2 фиксации. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>6. Пальчики. Большими пальцами обеих рук закрываем по 2-3 буквы с правого и левого краев страницы. Читаем текст между пальцами про себя, пальчики скользят вниз, увеличивая «слепую» зону текста. Пересказ прочитанного.</p> <p>7. Стук ритма. Использовать на занятии по 5-10 минут. Домашнее задание – чтение со стуком ритма в течение 15 минут.</p> <p>Этапы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбиваем ритм</li> <li>- совмещаем, быстро бежим глазами по тексту и одновременно отбиваем ритм</li> </ul>
--	--	--

		<p>(Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>8. Визуализация. Прочитать текст максимально быстро в течение 1 минуты, посчитать, сколько строк прочитано. Выполнить визуализацию: с закрытыми глазами представить, что вы читаете, и максимально быстро ведем глазами по представляемым строкам, затем проговорить, не открывая глаз «Я читаю все быстрее» (5 раз), открыть глаза, слегка поморгать и снова прочитать текст в течение 1 минуты, посчитать прочитанные строки после визуализации, сравнить результаты.</p> <p>9. Просмотровое чтение. За 15-20 секунд прочитать 7-10 вопросов к тексту, после чего прочесть текст 200-250 слов в течение 40-60 секунд и ответить письменно на вопросы.</p> <p>10. Сканирование. Прочитать вопрос к тексту и найти на него ответ. Вопросы может читать педагог, ученики максимально быстро находят ответы в тексте.</p> <p>11. Указка 2. Данное упражнение выполнять только с теми учениками, которые хорошо освоили Указку, если Указка вызывает затруднение, то это упражнение просто пропустить. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш идет через две строчки, взгляд охватывает сразу три строки. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>12. Метод штурма. Читать со шторкой, максимально быстро пробежать по строкам текста слева направо. Сначала за 30 секунд страницу, потом быстрее. Желательно довести до 10 секунд на страницу. Упражнение выполнять 2-4 минуты. Домашнее задание: каждый день читать 3-5 минут, используя</p>
--	--	---

		<p>метод штурма. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>13. Штопор. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш постепенно сужает траекторию к середине страницы. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>14. Скольжение. Следим за карандашом, который идет сверху вниз по центру столбика. Стараемся периферическим зрением увидеть как можно больше информации и понять ее. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p>
4	Методы запоминания и воспроизведения текстов	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>1. Метод Оживления. Прочсть конкретный текст, вживаясь в прочитанное. Представить, увидеть каждый образ, каждую описанную картинку. Данный метод готовит к написанию изложений. 1-ый текст читает педагог, обучаемый вживается в образ прочитанного, затем пересказывает. 2-ой текст читает обучаемый, пересказывает.</p> <p>2. Метод рационального повторения. Познакомить обучающегося с этим методом один раз. Использовать совместно с методом оживления. Прочсть текст первый раз, второй раз этот же текст читаем через день (на следующем занятии), третий раз – через неделю, четвертый – через месяц, пятый – через полгода (если срок обучения не закончился) или на предпоследнем занятии. (Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p>

		<p>3. Метод ощущения.</p> <p>Виды ощущения – зрительное, слуховое, тактильное, вкусовые, запах.</p> <p>Для работы подобрать тексты с описаниями. Прочсть текст, прочувствовать, увидеть, услышать, почувствовать вкус, запах того, о чем прочли. Пересказать, вспоминая свои ощущения.</p> <p>1-ый текст читает педагог, обучаемый ощущает прочитанное, затем пересказывает.</p> <p>2-ой текст читает обучаемый, пересказывает.</p> <p>5.Метод Выделения главного или метод ОГПУ.</p> <p>Использовать тексты от 100-150 слов.</p> <p>Дать обучающемуся текст и картинку к нему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Читаем текст до конца методом обзорного чтения.</li> <li>- Взять карандаш и выделить главную мысль прочитанного</li> <li>- Повторить главную мысль (глазами по подчеркнутому тексту)</li> <li>- По памяти повторить главную мысль (вслух, если обучающийся один, или про себя)</li> </ul> <p>(Рекомендовано для учащихся с 11 лет при темпе чтения вслух не менее 180-200 слов в минуту)</p> <p>6.Метод вопросов.</p> <p>1 вариант работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочсть вопросы к тексту</li> <li>- прочсть весь текст до конца</li> <li>- ответить на вопросы, закрывая текст</li> </ul> <p>2 вариант работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочсть текст до конца</li> <li>- составить план текста, отвечая на вопросы: Кто? или Что? Где? Когда? Зачем? Почему? Как?</li> </ul> <p>Данный метод подготавливает обучаемого к написанию</p>
--	--	--

	<p>сочинения, изложения.</p> <p>7.Метод пространственной привязки.</p> <p>При чтении текста педагогом обучающиеся могут:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сидеть на стульях</li><li>- находится под партами</li><li>- стоять в углу</li><li>- быть в шкафу</li><li>- стоять на стульях и т.д.</li></ul> <p>Пересказ осуществляется через какое-либо время, например, в конце занятия.</p> <p>Методы работы с текстом использовать любые ранее изученные.</p> <p>8. Метод поз и жестов.</p> <p>Удобно использовать на баснях или текстах, в которых происходит много движений, действий, изображаемых жестами и позами.</p> <p>1-ый текст читает педагог, показывая жесты и позы.</p> <p>2-ой текст читает обучаемый, иллюстрируя текст жестами и позами.</p> <p>9.Метод Линкольна или метод сравнения.</p> <p>Метод заключается в том, что педагог дает красочное сравнение.</p> <p>10.Метод предугадывания.</p> <p>Педагог читает текст вслух, пропуская слова. Обучаемый додумывает смысл прочитанного и добавляет слово вслух или про себя.</p> <p>11.Метод Цицерона или метод расстановки мест.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Начинаем с работы со словами (7-15 слов), которые надо расставить по комнате.</li><li>- Затем работаем с предложениями (5-10 предложений).</li></ul> <p>Каждое предложение озаглавить словом и эти слова расставить по комнате. Затем воспроизвести по памяти.</p>
--	---

		<p>- Работа с текстами. Взять 5-10 текстов по 30-50 слов или 1 текст (до 300 слов) разбить на абзацы. Читаем последовательно тексты или абзацы с интервалом 4-5 секунд, в течение которых озаглавливаем прочитанный фрагмент и расставляем его по комнате. Затем воспроизвести.</p> <p>Заголовки можно запоминать ассоциативной связью.</p> <p>12.Метод пиктограмм.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На начальном этапе использовать пиктограммы слов.</li> <li>- Позже используем для запоминания текстов.</li> </ul> <p>Информацию обозначаем, зашифровываем символами, которые должны быть простыми и понятными. Сложные слова можно обозначить первой буквой.</p> <p>Данный метод удобно использовать для запоминания стихотворений, которые шифруются и запоминаются построчно.</p> <p>13.Метод Марка Твена или метод строгой последовательности.</p> <p>Работа с текстами. Взять 5-6 текстов по 30-40 слов. Читаем последовательно тексты с интервалом 4-5 секунд, в течение которых озаглавливаем прочитанный текст и связываем их ассоциативной связью. Затем воспроизвести.</p> <p>14.Метод карты памяти.</p> <p>Метод удобен при изучении раздела, предмета, при подготовке к экзамену.</p> <p>По изучаемому материалу выполняется графическая работа в виде дерева, в центре которого указана тема. Заполнение осуществляется по часовой стрелке, записываются даты, имена, пиктограммы или картинки, отдельные слова.</p>
--	--	---

## 2 МОДУЛЬ

### Развитие интеллекта

Таблица 3

№ п\п	Тема	Виды деятельности
1	Гармонизация полушарий головного мозга	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие эмоционального интеллекта. Внимательно прочитайте подпись под картинкой, рассмотрите картинку. Понять, почему именно так она называется, в чем юмор? Улыбнуться, запомнить.</li><li>2. Мнемотехника - совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей).<ul style="list-style-type: none"><li>– Нелепая ассоциативная связь</li><li>– Расстановка мест</li><li>– Сказка или рассказ</li><li>– Кто? Где? Чем занимается?</li><li>– Кто? С кем? Где? Чем занимается?</li><li>– Кодировка Картинка-Слово (Слово-Слово)</li><li>– Кодировка Картинка-Символ (Слово-Символ)</li></ul></li><li>3. Работа с парными карточками</li><li>4. Работа с таблицами Шульте, Сатори и др.</li></ol>
2	Развитие правого полушария головного мозга	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие наглядно-образной памяти. Внимательно рассмотрите картинку, обращая внимание на форму, цвет, размер и взаимное расположение фигур. Время на запоминание – по 1 секунде на каждую фигуру. Закройте страницу. Воспроизведите картинку цветными карандашами в тетради.</li><li>2. Развитие зрительной памяти. Внимательно рассмотрите лист с картинками. Выполните группировку картинок по какому-либо признаку. Запомните предметы каждой группы и детали каждой картинки в группе. Заполните в тетради в столбик первыми буквами слов:</li></ol>



		<p>Название группы, предметы данной группы, детали данного предмета</p> <p>Подсчитать общее количество запомненных категорий.</p> <p>3. Работа с игрушками.</p> <p>Высыпать игрушки на стол. Разложить их по группам или по парам. Педагог забирает 1-2 игрушки, все перемешивает. Задача учащегося – повторить группировку, и определить какую игрушку забрал педагог.</p>
3	Развитие левого полушария головного мозга	<p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие динамической памяти.</li> </ol> <p>Увидеть закономерность расположения фигур, картинок, букв и чисел. Взгляд максимально быстро скользит по таблице, пальчиками отслеживая логику. Воспроизвести по памяти в пустой матрице.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Развитие пространственного воображения.</li> <li>3. Развитие арифметико-практического мышления.</li> <li>4. Развитие тактильной памяти. Работа с игрушками. Рассыпать игрушки. Сгруппировать (парами, группами по определенным признакам), педагог перемешивает, забирает одну. Необходимо восстановить группировку на ощупь, определить, какой игрушки нет.</li> <li>5. Развитие вербального интеллекта и активизация лексикона.</li> <li>6. Методы запоминания словарных слов. <ul style="list-style-type: none"> <li>- графический метод</li> <li>- метод смысловых ассоциаций</li> <li>- метод звуковых ассоциаций</li> </ul> </li> </ol>

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

По результатам обучения учащиеся должны показать следующие результаты:

- скорость чтения вслух от 180 слов в минуту;
- скорость чтения про себя до 4-6 страниц печатного текста в минуту;
- увеличение показателей не менее чем на 200% по направлениям: развитие слуховой памяти, зрительной памяти, тактильной памяти, развитие логического и арифметико-практического мышления, концентрация и переключаемость внимания, запоминание словарных слов и числовой информации.

**Занятия состоят из следующих разделов:**

### **1. Скорочтение**

- чтение вслух;
- чтение про себя;
- отработка методов запоминания и воспроизведения текстов.

### **2. Развитие интеллекта**

- гармонизация полушарий головного мозга (развитие эмоционального интеллекта, мнемотехника, работа с парными карточками, работа с таблицами);
- развитие правого полушария головного мозга (развитие наглядно-образной памяти, развитие зрительной памяти, работа с игрушками);
- развитие левого полушария головного мозга (развитие динамической памяти, развитие пространственного воображения, развитие арифметико-практического мышления, развитие тактильной памяти, развитие вербального интеллекта и активизация лексикона, отработка методов запоминания словарных слов.).

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

должны обеспечивать реализацию программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Количество часов программы – 144 академических часа. Основными организационными формами обучения являются: классные занятия с преподавателем, текущая работа слушателей курса дома по тренировке и самоконтролю усвоенного материала.

Текущий контроль осуществляется ежедневно, результаты отражаются в индивидуальной таблице успеваемости слушателя. Данные индивидуальной таблицы успеваемости слушателя позволяют увидеть динамику результатов по каждому изучаемому блоку.

Возрастная категория от 11 лет до 14 лет.

Теоретическое обучение проводится в оборудованной учебной аудитории с использованием учебно-материальной базы, соответствующей установленным требованиям.

Наполняемость учебной группы не должна превышать 4 человек.

Продолжительность учебного часа занятий должна составлять 1 академический час (45 минут).

Занятия проводятся по два занятия в день, два - три раза в неделю. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут.

Обучение завершается итоговой аттестацией. Форма итоговой аттестации: тестирование, а также замеры результатов чтения вслух, про себя.

## **Кадровые условия реализации программы**

Преподаватели должны иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы и повышение квалификации не менее 16 часов по направлению подготовки "Образование и педагогика».

## **Информационно-методические условия реализации программы**

включают:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- методические материалы и разработки;
- расписание занятий.

## **Материально-технические условия реализации программы**

Таблица 4.

<b>Учебное оборудование</b>	<b>Количество, шт.</b>
<b>Учебная аудитория</b>	
Стол	3
Стул	5
Шкаф для пособий	1
Доска	1

Дополнительные материалы: магнитофон, мозаика, игрушки, парные карточки, карандаши, ручки, головоломки, пазлы и т.п.

## 7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения относится к компетенции организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Таблица 5.

Вид контроля	Основная цель	Формы	Субъекты контроля
Текущий (оперативный)	Диагностика степени усвоения учебного материала каждым обучающимся с целью корректировки учебного процесса	Практические работы с выполнением заданий в тетради, тесты	Преподаватель, обучающийся
Промежуточный	Выявление готовности каждого обучающегося к переходу на следующий уровень изучения дисциплины.	Промежуточная аттестация (диагностика). Прогресс-тест, замеры результатов чтения вслух, про себя.	Преподаватель, обучающийся
Итоговый	Выявление соответствия уровня подготовки (индивидуальных достижений) каждого обучающегося требованиям образовательной программы дополнительного образования «Юный гений»	Экспертная оценка деятельности обучающихся по результатам их работы на занятии. Тестирование, замеры результатов чтения вслух, про себя.	Преподаватель, обучающийся

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ**

1. Активизация лексикона: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 52 стр.
2. Андреев.О.А., Хромов Л.Н. Учитесь быстро читать. М.: Просвещение, 1991. С.214.
3. Антиципация: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 79 стр.
4. Арифметико-практическое мышление: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 39 стр.
5. Беденко М.В., Савельева А.Н. Блицконтроль скорости чтения и понимания текста: 2 класс, 1-е полугодие. – 8-е изд. – М.: 5 за знания, 2015. – 128с.
6. Беденко М.В., Савельева А.Н. Блицконтроль скорости чтения и понимания текста: 2 класс, 2-е полугодие. – 8-е изд. – М.: 5 за знания, 2015. – 128с.
7. Беденко М.В., Савельева А.Н. Блицконтроль скорости чтения и понимания текста: 3 класс, 1-е полугодие. – 8-е изд. – М.: 5 за знания, 2013. – 124с.
8. Блок дополнительных упражнений: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 129 стр.
9. В мире животных: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 95 стр.

10. Вербальный интеллект: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 40 стр.
11. Динамическая память в 3-х частях: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2016, 320 стр.
12. Дифференциальный алгоритм чтения: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 47 стр.
13. Зотов С.Г., Зотова М.А. Повышение скорости чтения. – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 124, [1] с.: ил. – (Здравствуй, школа!).
14. Зрительная память: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 72 стр.
15. Интеллектуальные разминки: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2016, 120 стр.
16. Ишимова О.А., Сабельникова С.И. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению.: В 2-х частях. Часть 2. От слова к предложению. Для читающих детей. – 2-е изд., испр, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 128с.
17. Кислицина. Е.В. Упражнения по развитию навыка чтения. // Начальная школа. 2003. № 6. С.50-52.
18. Логика: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 105 стр.
19. Логвиненко А.Д. Зрительное восприятие пространства. М.: Просвещение, 1981. С.57.
20. Ломов Б.Ф., Сурков Е.Н. Антиципация в структуре деятельности. М., 1980. С.97.

21. М.И. Моро, С.И. Волкова. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – Издательство «Просвещение», 2011.
22. Мисаренко Г.Г. Методические материалы для развития техники чтения в начальной школе - 8-е изд., испр, - М.: Издательство Озон, 2013. – 128с.
23. Мнемотехника: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2016, 102 стр.
24. Наглядно-образная память. Геометрическая мозаика: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2016, 128 стр.
25. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных.: В 2-х частях. Часть 1. От звука к букве. – 2-е изд., испр, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 128с.
26. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников: Методическое пособие для учителя. 2 - е изд. М.: АРКТИ, 2001
27. Периферическое зрение: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 35 стр.
28. Пространственное воображение: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 51 стр.
29. Путина Н.Д. Организация эффективного контроля за формированием у учащихся навыка беглого чтения. // Начальная школа. 2002. № 3. С. 37-41.
30. Работа с текстами: сканирование, просмотровое чтение, смысловая память: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 70 стр.



31. Русь ведическая: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 53 стр.
32. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя.  
// Начальная школа. 2003. № 1 С.11-18.
33. Точность восприятия: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013, 64 стр.
34. Усова Н.К. К вопросу о скорочтении учащихся 1-4 классов, или Профилактика истинных и ложных патологий чтения. // Начальная школа. 2001. № 5. С.110-119.
35. Штурбина Н.Л. Поиск путей повышения эффективности уроков чтения и литературно-творческое развитие учащихся. // Начальная школа. 2002. № 11. С.67-70.
36. Эмоциональный интеллект: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2016, 98 стр.

## 9. Календарный учебный график

Таблица 6.

Начало занятий	По мере формирования группы обучающихся
Окончание обучения	Через 6 месяцев при обучении 3 раза в неделю. Через 9 месяцев при обучении 2 раза в неделю.
Срок обучения	6 месяцев при обучении 3 раза в неделю. 9 месяцев при обучении 2 раза в неделю.
Формы учебной работы	Аудиторные занятия (тренинги)
Количество занятий в неделю	3 или 4 занятия
Начало занятий	Согласно расписанию
Режим занятий	2 академических часа
Форма обучения	очная